

# О териантропии и поиске себе подобных

## *Предисловие*

Данная статья, как и ресурс, на котором она размещена, предназначена для того, чтобы помочь тем териантропам, кто желает найти себе подобных. Всё изложенное в ней прежде всего подчинено именно этой цели, и целевая аудитория её именно териантропы. Все сведения, в том числе и о различных социумах, которые могут на первый взгляд показаться связанными с териантропией, служат для помощи в прокладке маршрута через лабиринт кривых зеркал к другим териантропам. Да, сам данный сайт - всего лишь маяк для териантропов, мы знаем, что почти невозможно найти териантропов даже в Интернете и поэтому стараемся для своих максимально облегчить задачу по поиску. По возможности относительно легко найти териантропов данный ресурс единственный в мире, на другом ресурсе териантропов найти очень и очень не просто. Если кто-то ещё не в курсе, то да, на данный момент териантропских ресурсов в мире всего два. Что никак не мешает попытаться найти териантропов где-либо ещё. Хотя шансов на это почти нет, увы. Так что, если Вы - териантроп и у Вас есть серьёзные намерения пообщаться с такими же, как Вы - читайте эту статью и мотайте на ус прочитанное. Вполне вероятно, что она будет актуальна независимо от того, когда Вы её прочитаете, через 50 лет или через 100, да и через 1000 тоже.

Зависит от того, сколько сможет ещё просуществовать человечество. Сущность человека останется прежней, териантропы тоже не изменятся и набор проблем в жизни териантропов среди людей будет таким же, разве что могут измениться проявления этих проблем. Эта статья создана не только для нынешних териантропов, но и для тех, кто родится в будущем.

## **Значения термина «териантропия» и их происхождение**

*Прежде всего научайся каждую вещь называть её именем: это самая первейшая и важнейшая из всех наук.*

*Пифагор, 6-й в. до н.э*

Вот выше слово «териантропы». Любой может набрать в поисковых машинах слова териантропия, териантропы (а ведь можно ещё и не только по-русски) и получить множество ссылок, в том числе и на «териантропские» ресурсы. И резонно возразить, мол, ресурсов не два, их куда больше, а уж если заглянуть в социальные сети, то вообще десятки. Действительно, о чём тут может быть разговор, какой такой поиск териантропов - вот же они, никаких проблем с поиском и общением. Поэтому прежде всего стоит пояснить, что у термина териантропия имеется несколько различных значений. Также стоит указать, что под териантропией понимается у нас, надо же обозначить, каких именно териантропов здесь можно найти. В нашем списке значений, конечно же, это будет пункт первый.

1. Териантропия - существование звериного сознания, обладающего разумом в человеческом теле и использующего интеллектуальные возможности человека. Крайний случай п.2.

2. Териантропия - синоним терминов «зооморфизм», «териоморфизм», наделение людей качествами животных, вплоть до сознания. Очень часто используется для обозначения представления богов в образах животных. В данном значении термин используется очень редко, в археологии, антропологии и этнографии обычно употребляются «зооморфизм» и «териоморфизм».

3. Териантропия - изображение существ, которые отчасти являются человеком, а отчасти — животным. Варьируются от животных с элементами человеческого тела до людей с элементами тел животных. Встречаются в культурах различных народов в различные периоды. Термин используется в археологии, антропологии и этнографии.

4. Териантропия - частичное или полное представление человека себя зверем в части сознания среди различных народов. В данном значении термин используется редко, в археологии, антропологии и этнографии обычно употребляется «ликантропия».

Вообще, «териантропия» хотя и является общим термином (слово «ликантропия» по своему происхождению относится только к волкам, да вот видов животных куда больше одного, всяческими оборотнями бывают не только волки), но «ликантропия» термин уже устоявшийся, отсюда и редкость употребления. Поэтому в качестве наименования класса для термина «ликантропия» используется редко.

5. Териантропия - «оборотничество», одним из разновидностей которого является «ликантропия». Способность человека превращаться в зверя под влиянием мистической болезни, проклятия или с помощью волшебных сил. Встречается в мифологии практически всех народов.

6. Териантропия - наименование класса явлений, одним из которых является «ликантропия», «клиническая ликантропия». Редко встречающийся симптом психического расстройства, при котором человек верит, что может превратиться или превратился в животное. Очень редко используется в медицине.

7. Териантропия - субкультура, участники которой заявляют, что и частично или полностью ощущают себя животными. Единичные представители субкультуры верят в подобные заявления. Близка в некоторых моментах к тотемизму, являясь его сильно изменённой, извращённой и упрощённой версией. Является частным случаем субкультурного направления азеркинов (тех, кто не считает себя людьми). На данный момент во всём мире потеряла популярность и является умирающей.

8. Териантропия - субкультура, участники которой заявляют о духовной связи с животными. Современная версия изменившейся субкультуры п.7. Является попыткой копирования некоторых моментов тотемизма североамериканских индейцев. Малочисленна и непопулярна. В русскоязычных странах распространения не получила и практически полностью отсутствует.

9. Териантропия - разновидность субкультуры «furry», включающая в себя представителей субкультуры из п.8. Также употребляется у «furry» для обозначения антропоморфа с отсутствием человеческих черт во внешности или напоминающего оборотня из европейских мифов. Не относится к русскоязычным странам. Используется редко.

10. Териантропия - разновидность субкультуры фурей (русскоязычный сегмент субкультуры «furry»), «фурёвая териантропия», представители которой заявляют о том, что частично в ощущениях, душе, поведении и т.д. являются животными, находясь в рамках основной субкультуры. Имеет отношение только к основной субкультуре, связь с тотемизмом и реальными животными отсутствует. Не является ответвлением в рамках основной субкультуры, представители её не выделяются в отдельные группы. Распространена слабо, участники, ранее имевшиеся в странах мира (кроме русскоязычных) почти полностью исчезли из субкультуры около 2006-го года, на данный момент имеются только отдельные представители. В русскоязычных странах редкостью до сих пор не является.

Этот же термин используется в субкультуре для обозначения фурей (изображения или отыгрываемого персонажа), во внешности которых отсутствуют человеческие черты. В данном значении почти не употребляется.

11. Териантропия - заявления инфантильных пользователей в социальных сетях, намного реже в блогах о том, что они являются зверями. Обычно, таким образом пытаются изобразить из себя «зверя» люди школьного возраста (встречаются и старше) и обладающие «альтернативным» интеллектом. Применение для самоопределения такими людьми термина «териантропия» является очень редким по отношению к их количеству на текущий момент.

Само слово «териантропия» является русской транскрипцией англоязычного слова «therianthropy», образованного из двух греческих слов, therion (θηρίον), переводимого как «дикое животное» или «зверь» и anthrōpos (ἄνθρωπος), переводимого как «человек».

Впервые термин «териантропия» был использован в 1901-м году в значениях п.2 и п.5<sup>1</sup>. Есть достаточно интересный момент в использовании значений. Дело в том, что в поздней европейской традиции оборотничества именно человек принимает звериный облик, но не зверь человеческий. Второй случай относится только к ранним языческим временам. Русскоязычные страны тоже находятся в сфере этой традиции. А вот для стран Восточной и Юго-Восточной Азии традиционно именно получение зверем человеческого тела. Конечно же, полностью разумным зверем с интеллектом на уровне человеческого. В азиатской культурной традиции такие звери вполне нормальное явление. Вот и имеем в итоге зверя в человеческом теле, то есть полностью звериное сознание п.2 и наш родной п.1. Это стоит запомнить, для дальнейшего понимания нашей териантропии весьма пригодится. Вообще, как раз определение териантропии для нас (п.1) является частным случаем определения п.2, тот один из крайних случаев зооморфизма в системе человек-зверь, когда в человеческом теле находится звериное сознание. Строго говоря, для нас правильнее использовать термин «зооморфизм» («териоморфизм»), а не «териантропия», но так уж исторически сложилось, что в качестве интернационального используется «териантропия». Во избежание проблем терминологии при общении с зарубежными «братьями по разуму» русскоязычными зверями тоже был принят термин «териантропия».

Далее ещё два значения появились в 1961-м году<sup>2</sup>. Это пункты 3 и 4. Ивар Лисснер назвал наскальные изображения зверолодей «териантропами», а также предположил, что они изображают духовные трансформации человека в зверя во время магических шаманских обрядов.

В дальнейшем в научной литературе, посвящённой мифологии различных стран термин иногда использовался в значении п.5 и в медицинской психиатрической литературе в значении п.6.

Вышеописанные определения описывают очень давно известные явления и используются в науке, хотя и редко. Дальнейшие определения возникли только после 1993-го года и собственно к животным имеют очень отдалённое отношение либо вообще никакого. По большому счёту, это проявления моды.

В значении п.7 термин «териантропия» стал употребляться представителями новомодной на тот момент субкультуры, которые пытались копировать териантропов в некоторых моментах, пытаясь преобразовать и подогнать под себя териантропию п.1. Субкультура возникла в 1994-м году в США после того, как териантропы (п.1) в 1993-м начали открытый поиск себе подобных с помощью компьютерных коммуникаций. Экзотика, о которой раньше очень мало кто знал, сразу же привлекла к себе желающих использовать её в своих целях (никто из них до этого о существовании териантропии никоим образом даже не подозревал). Если в начале возникновения субкультуры имелось подражание териантропам, то уже в 1996-м позёрами определение «териантропии» было расширено до «териантропия – это то, что каждый под этим сам подразумевает» и возникла поговорка по аналогии с фуриями: «Спроси у трёх териантропов что такое териантропия – получишь в ответ четыре определения». В итоге получилось, что каждый человек является териантропом (обезьяна в теле человека), да и вообще называть териантропией можно всё, что угодно. После этого исчезли даже самые малые намёки на научность термина. Я не буду рассматривать все определения «териантропии» внутри

---

<sup>1</sup> De Groot, J.J.M. (1901). The Religious System of China: Volume IV. Leiden: Brill

<sup>2</sup> Ivar Lissner, Man, God and Magic, New York, Putnam, 1961

субкультуры, это невозможно, да и не имеет смысла. Безграничное расширение термина приводит к тому, что он теряет какое-либо значение. Проблемы терминологии членов субкультуры не интересовали, их интересовало только заимствование экзотического научного термина для названия своей новой субкультуры. В конце жизненного цикла субкультуры данное значение термина стало почти неизвестным (например, в больших википедиях оно отсутствует, имеется только в викифури), это же касается и других новых значений. В данном случае произошла подмена термина «субкультура» (азеркинской группы со звериной самоидентификацией) на понятие термина «териантропия» по п.1. В науке это значение термина в единичных случаях можно встретить в социологии, в статьях очень немногих учёных, которых интересовала или интересуется данная субкультура.

По мере завершения жизненного цикла «териантропии» как субкультуры происходило её изменение. Субкультура практически переродилась и под «териантропией» в ней стал пониматься обычный тотемизм, вернее, крайне примитивное его понимание (п.8). Для небольшой группы американских «териантропов» (около пары десятков человек) увлечение духовной связью с животными стало действительно серьёзным, но это всё же именно тотемизм и он должен именно так и называться. Для прочих вся эта духовная связь просто красивые слова и ничего больше. В данном случае подмены терминов «тотемизм» был заменён «териантропией». Аналогично предыдущему значению термина изредка используется в социологии.

К 1997 году «териантропия» п.7 в Интернете практически полностью вытеснила значение п.1, субкультура стала достаточно массовой и заметной.

После того, как субкультура «furry» в США потеряла новизну и экзотичность, многие участники обратили внимание на смежную субкультуру, являющуюся для них чем-то новым. «Furry» стали становиться «териантропами», как переходя в другую субкультуру, так и становясь находясь одновременно в двух субкультурах. Такой же процесс пошёл со стороны «териантропии». Со временем часть участников, разочаровавшись в другой субкультуре возвращались в свою. С угасанием «териантропии» всё больше «териантропов» переходило в ряды «furry», в 2014-м году 80% тех, кто причисляет себя к «териантропии» являлись фурями и только около 15% из них состояли ещё и в субкультурных «териантропских» социумах. В 2012-м году на американском конвенте «Антрокон» в результате социологического исследования было определено, что между современными «териантропами» и «фурями» никакой хоть сколько-нибудь существенной разницы нет. По состоянию на 2015-й год «furry» считают «териантропию» частью своей субкультуры (подсубкультурой). По п.9 опять имеем подмену терминов, в этот раз «furry» на «териантропия». Характерно ещё то, что они считают «антропоморфизм» и «териантропию» синонимами. И здесь подмена терминов, как обычно. Академическое определение антропоморфизма:

Антропоморфизм, -а, м.

1. Перенесение присущих человеку психических свойств на явления природы, животных, растения, предметы; олицетворение.

2. Свойственное многим религиям представление божества в человеческом образе.

{От греч. 'άνθρωπος — человек и μορφή — вид}

Фактически, это противоположность определению термина «териантропия» п.2.

И вот здесь очень важный момент в понимании разницы между териантропией и всяческими «звероподобными», «антропоморфическими», «фурёвыми», «оборотническими» социумами и т.д. В случае териантропа мы имеем человека с сознанием зверя и его психическими свойствами. В случае антропоморфа и прочих мы получаем человека в зверином (звероподобном) облике. Чтобы наделить зверя человеческими психическими чертами, во-первых, надо хорошо знать, какие черты, считающиеся только человеческими, на самом деле уже есть у зверя. Во-вторых, хорошо знать, какие черты человек лишь имеет и наделив которыми зверя мы получим уже человека, зверем он быть перестанет. Ни знаний, ни меры в антропоморфизме, как правило, нет. Исключений в искусстве, особенно европейском, очень

мало. У фурей их вообще нет. Так что их заявления о том, что фури – это антропоморфные разумные животные являются обычной ложью. Это люди, целиком и полностью, с человеческой психикой и сознанием. Человек в звериных шкуре и маске всё равно останется человеком, как его ни называй. Обратное тоже справедливо, зверь и в облике человека человеком не станет. Да, а вот к изображениям существ, имеющих черты как людей, так и животных, никакой антропоморфизм и никакие фури отношения не имеют. Нет такого в определении антропоморфизма. Это придуманное в субкультуре и там же употребляющееся определение термина «антропоморфизм». Для всех остальных изображение людей-зверей имеет вполне научное название – териантропия. Хорошо, что фури об этом не знают. Они почти всегда рисуют весьма своеобразных созданий, «сочетающих в себе черты как людей, так и животных» (по их словам), но выглядящих, мягко говоря, на любителя. К тому же извращённого и больного на голову. Пусть уж эти монстры и остаются фуриями, как их и называют в субкультуре. Я позже ещё расскажу подробнее про антропоморфизм и фурей, в разделе об истории субкультур.

В России «териантропы» (п.10) среди фурей появились иначе, чем в США. По причине крайней примитивности «оборотнических» и «волчьих» сообществ они не заинтересовали териантропов (п.1) в качестве мест для поиска своих. В то же время нарождающаяся субкультура фурей включала в себя всех подряд интересующихся антропоморфизмом, териоморфизмом, всякой «звериной» и «околозвериной» тематикой, ролевыми играми и т.д. Принятие идеологии иностранных фурей ещё не произошло (субкультура была очень далека от её современного вида), поэтому субкультура стала единственным местом, где с 2000-го года начали появляться териантропы и находить там себе подобных. В 2002-м териантропы покинули субкультуру по причине формирующегося самоопределения, самоорганизации и понимания, что субкультура фурей и териантропия совершенно разные вещи, понимания со временем их полной противоположности. Некоторое от териантропов из-за их недолгого присутствия осталось в субкультуре и было впитано ей. Впоследствии, в искажённом виде информации о териантропии была использована частью фурей для того, чтобы выделиться в рамках субкультуры среди прочих участников. Эти фури называли себя «териантропами», конечно, кем же ещё. Остаточные явления этого процесса можно легко заметить в субкультуре фурей и по сей день. Использование субкультуры для поиска териантропами себе подобных с тех времён и до настоящего времени используется фуриями как часть их идеологии для лживых пропагандистских заявлений о том, что териантропы произошли от фурей и териантропия является частью их субкультуры. Если проводить аналогии с российской политикой, то это будет равносильно заявлениям о том, что все бывшие члены КПСС, сейчас состоящие в других партиях с другой идеологией на самом деле коммунисты по членству в КПСС и убеждениям, а также партии всего мира и всех времён произошли от КПСС и являются носителями её идеологии. Абсурдная ложь, но для фурей вполне приемлемая, у них принято отстаивать её с пеной у рта.

Возникновение субкультуры «териантропов» в России происходило по той же схеме, что и в Америке, аналогично же происходило её смешивание с фуриями и переходы из одной субкультуры в другую по сути не отличались. Отличие заключается в том, что «териантропия» как субкультура в России не достигла п.8, поэтому «фурёвые териантропы» остались со взглядами п.7. Как и в США, остатки российской «териантропии» (п.7) практически ничем не отличаются от субкультуры фурей. Вообще, по причине смешивания субкультур и их схожести социологи не различают значения терминов пп.7-10, хотя это и не совсем верно.

С развитием социальных сетей в них (примерно с 2009-го года) возникла мода на игровую ассоциацию себя с различными животными. Популярность животного для ассоциации напрямую зависит от популярности образа этого животного в социальных сетях. Сейчас это различные «котики», «волчики», «лисички», «енотики» и т.д. Некоторые из таких «заигрываются» и на полном серьёзе заявляют, что и на самом деле являются котами, волками, лисами, енотами и т.д. При этом они считают, что являются «териантропами» и называют себя соответственно. Если воспринимать моду как лёгкую форму массовой истерии, то в данном случае форма истерии уже более тяжёлая. Здесь происходит подмена термина «мода» (на ассоциирование себя со зверем) понятием «териантропия». Данное определение термина

«териантропия» в социологии не используется, так как ещё никто из социологов этими «звероподобными» последствиями моды на использование образов животных в соцсетях не заинтересовался. Используется териантропами (п.1) обычно в выражениях «териантропы в соцсетях», «териантроп-волчик из ВКонтакте» и пр.

Можно рассматривать значения пп.7-11 как возникшие в результате моды на «териантропию». мода преходяща и эти определения тоже не навсегда, сейчас они используются весьма редко. Созданы они были искусственно, путём подмены терминов (умышленной замены одного термина на другой). Строго говоря, все эти новые определения – вообще не териантропия. К сожалению, хватало желающих использовать очень для них внушительно и научно звучащий термин. В 2007-м году я попытался отделить «териантропию» п.1 от пп.7-10, введя в употребление для этого уточняющее название для териантропов п.1 – «ортодоксальная териантропия». Первое время разделение по терминологии между териантропами и участниками субкультур существовало. И что бы Вы думали? Уже через пару месяцев все прочие русскоязычные «териантропии» гордо именовали себя «ортодоксальными». Впрочем, нам до сих пор удобно себя так называть (пока новые «териантропии» ещё живы), так что далее в тексте я буду говорить «ортодоксальные териантропы» именно понимая под этим «в отличие от субкультур и иже с ними». В остальных же случаях – просто «териантропия» и «териантропы», подразумевая п1.

Обычно про териантропию и её определения пишут как про что-то единое, имеющее различные проявления и стороны. Вот есть «териантропия», а у неё имеются различные стороны: культурная, субкультурная, духовная, религиозная, мифологическая, медицинская и так далее, пока не надоест расширять определение. Я считаю этот подход в корне ошибочным. Он ничего конкретного не говорит о значении термина, позволяет запихивать в него любые смыслы, делая его абсолютно аморфным и допускающим какое угодно толкование. Идеально для шарлатанов и прочих желающих использовать «териантропию» в своих интересах. Туманно, загадочно, неопределённо... Териантропия – это и так, и сяк и наперекосяк. «У вас нет монополии на териантропию, что хотим - то ей и называем. У нас тоже териантропия». Было, было такое, расскажу ещё... А нам нужна определённость, чтобы можно было ориентироваться. И Вам тоже. Поэтому я взял за основу то, что термин «териантропия» используется в различных весьма определённых значениях, собрал эти значения и постарался о них рассказать. Получился набор значений, в котором вполне возможно разобраться и использовать, а не мыльный пузырь. Без этого Вам было бы практически невозможно найти своих, ибо Вы просто не знали бы кого искать, какая «териантропия» Вам нужна. По крайней мере, теперь Вы всегда можете спросить у того, кто говорит о териантропии: «А в каком именно значении Вы сей термин употребляете?» В ответ практически всегда соврут, но это мы будем рассматривать в другой части данного «наставления по производству полётов». На данный момент это единственная система, позволяющая разобраться со всеми этими «териантропиями» и хотя бы избавиться от намеренно созданной путаницы.

Не стоит забывать, что «если ты хочешь что-то изменить, сначала назови вещи своими именами» (Конфуций).

**ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ**

© *MoonWanderer*, 2015